

मुद्रक और प्रकाशक
धनश्यामदास जालान
गीताप्रेस, गोरखपुर

प्रथम संस्करण ५२५० सं० १९९४
द्वितीय संस्करण ३००० सं० १९९६

मूल्य -)॥ डेढ़ आना

श्रीविष्णु



सशङ्खचक्रं सकिरीटकुण्डलं सपीतवस्त्रं सरसीरहेक्षणम् ।
सद्यारवक्षःस्थलकौस्तुभश्रियं नमामि विष्णुं शिरसा चतुर्भुजम् ॥

श्रीहरिः

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप



साधक एकान्त और पवित्र स्थानमें कुश या ऊनके आसनपर स्वस्तिक, सिद्ध या पद्मासन आदि किसी आसनसे स्थिर, सीधा और सुखपूर्वक बैठे और इन्द्रियोंको विषयोंसे हटाकर सम्पूर्ण सांसारिक कामनाओंका त्याग करके स्फुरणासे रहित हो जाय । पश्चात् आलस्यरहित और वैराग्ययुक्त पवित्र चित्तसे अपने इष्टदेव भगवान्का आह्वान करे । यह खयाल रखना चाहिये कि जब ध्यानावस्थामें भगवान् आते हैं तब चित्तमें बड़ी प्रसन्नता, शान्ति, ज्ञानकी दीप्ति एवं सारे भ्रमण्डलमें महाप्रकाश नेत्रोंको वन्द करनेपर प्रत्यक्ष-सा प्रतीत होता है । जहाँ शान्ति है वहाँ विक्षेप नहीं होता और जहाँ ज्ञानकी दीप्ति होती है वहाँ निद्रा-आलस्य नहीं आते । और यह विश्वास रखना चाहिये कि भगवान्से स्तुति और प्रार्थना करनेपर ध्यानावस्थामें भगवान् आते हैं । अपने इष्टदेवके साकाररूपका ध्यान करनेमें कोई कठिनाई भी नहीं है । यदि कहो कि देखी हुई चीजका ध्यान होना सहज है, बिना देखी हुई चीजका ध्यान कैसे हो सकता है ? सो ठीक है; किन्तु शास्त्र

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

और महात्माओंके वचनोंके आधारपर तथा अपने इष्टदेवके रुचिकर चित्रके आधारपर भी ध्यान हो सकता है। इसलिये साधकको उचित है कि नेत्रोंको मूँदकर अपने इष्टदेव परमेश्वरका आह्वान करे और साधारण आह्वान करनेसे न आनेपर उनके नाम और गुणोंका कीर्तन एवं दिव्य स्तोत्र और पदोंके द्वारा स्तुति और प्रार्थना करते हुए श्रद्धा और प्रेमपूर्वक करुणाभावसे गद्गद होकर भगवान्का पुनः-पुनः आह्वान करे और भगवान्के आनेका आशा और प्रतीक्षा रखते हुए इस चौपाईका उच्चारण करे—

एक बात मैं पूछहु तोही । कारन कवन बिसारेहु मोही ॥

फिर यह विश्वास करना चाहिये कि हमारे इष्टदेव भगवान् आकाशमें हमारे सम्मुख करीब दो फीटकी दूरीपर प्रत्यक्ष ही खड़े हैं। तत्पश्चात् चरणोंसे लेकर मस्तकतक उस दिव्य मूर्तिका अवलोकन करते हुए यह चौपाई पढ़नी चाहिये—

नाथ सकल साधनकर हीना । कीन्हीं कृपा जानि जन दीना ॥

हे नाथ ! मैं तो सम्पूर्ण साधनोंसे हीन हूँ, आपने मुझे दीन जानकर दया की है अर्थात् मैंने तो कोई भी ऐसा साधन नहीं किया कि जिसके बलपर ध्यानमें भी आपके दर्शन हो सके। किन्तु आपने मुझे दीन जानकर ही ध्यानमें दर्शन दिये हैं। इस प्रकार भगवान्के आ जानेपर साधक ध्यानावस्थामें भगवान्से वार्तालाप करना आरम्भ करता है।

साधक—प्रभो ! आप ध्यानावस्थामें भी प्रकट होनेमें इतना विलम्ब

क्यों करते हैं ? पुकारनेके साथ ही आप क्यों नहीं आ जाते । इतना तरसाते क्यों हैं ?

भगवान्—तरसानेमें ही तुम्हारा परम हित है ।

सा०—तरसानेमें क्या हित है मैं नहीं समझता । मैं तो आपके पधारनेमें ही हित समझता हूँ ।

भ०—विल्म्बसे आनेमें विशेष लाभ होता है । विरहव्याकुलता होती है, उन्कट इच्छा होती है । उस समय आनेमें विशेष आनन्द होता है । जैसे विशेष क्षुधा लगनेपर अन्न अमृतके समान लगता है ।

सा०—ठीक है, किन्तु विशेष विल्म्बसे आनेपर निराश हांकर साधक ध्यान छोड़ भी तो सकता है ।

भ०—यदि मुझपर इतना ही विश्वास नहीं है और मेरे आनेमें विल्म्ब होनेके कारण जो साधक उकताकर ध्यान छोड़ सकता है, उसको दर्शन देकर ही क्या होगा ।

सा०—ठीक है, किन्तु आपके आनेसे आपमें रुचि तो बढ़ेगी ही और उससे साधन भी तेज होगा, इसलिये आपको पुकारनेके साथ ही पधारना उचित है ।

भ०—उचित तो वही है जो मैं समझता हूँ, और, मैं वही करता हूँ, जो उचित होता है ।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

सा०—प्रभो ! मुझे वैसा ही मानना चाहिये जैसा आप कहते हैं किन्तु मन बड़ा पाजी है । वह मानने नहीं देता । आप कहते हैं वही बात सही है फिर भी मुझे तो यही प्रिय लगता है कि मैं बुलाऊँ और तुरंत आप आ जायँ । यह बतलाइये वह कौन-सी पुकार है जिस एक ही पुकारके साथ आप आ सकते हैं ?

म०—गोपियोंकी भाँति जब साधक मेरे ही लिये विरहसे तड़पता है तब वैसे आ सकता हूँ या मुझमें प्रेम और विश्वास करके द्रौपदी और गजेन्द्रकी भाँति जब आतुरतासे व्याकुल होकर पुकारता है तब आ सकता हूँ । अथवा प्रह्लादके सदृश निष्कामभावसे भजनेवालेके लिये बिना बुलाये भी आ सकता हूँ ।

सा०—विरहसे व्याकुल करके आते हैं यह आपकी कैसी आदत है । आप विरहकी वेदना देकर क्यों तड़पाते हैं ?

म०—विरहजनित व्याकुलताकी तो बड़ी ऊँचे दर्जेकी स्थिति है । विरहव्याकुलतासे प्रेमकी वृद्धि होती है । फिर भक्त क्षणभरका भी वियोग सहन नहीं कर सकता । उसको सदाके लिये मेरी प्राप्ति हो जाती है । एक दफा मिलनेके बाद फिर कभी छोड़ता ही नहीं । जैसे भरत चौदह सालतक विरहसे व्याकुल रहा, फिर मेरा साथ उसने कभी नहीं छोड़ा ।

सा०—आपको कभी कार्य होता तो आप प्रायः लक्ष्मण और शत्रुघ्नको ही सुपुर्द करते, भरतको नहीं। इसका क्या कारण था ?

भ०—प्रेमकी अधिकताके कारण भरत मेरा वियोग सहन नहीं कर सकता था।

ना०—फिर उन्होंने चौदह सालतक वियोग कैसे सहन किया ?

भ०—मेरी आज्ञासे बाध्य होकर उसको वियोग सहन करना पड़ा और उसी विरहसे प्रेमकी इतनी वृद्धि हुई कि फिर उसका मुझसे कभी वियोग नहीं हुआ।

सा०—पर उस विरहमें आपने भरतका क्या हित सोचा ?

भ०—चौदह सालका विरह सहन करनेसे वह विरह और मिलन-के तत्त्वको जान गया। फिर एक क्षणभरका वियोग भी उसको एक युगके समान प्रतीत होने लगा। यदि ऐसा नहीं होता तो मेरी ओर इतना आकर्षण कैसे होता ?

सा०—विरहकी व्याकुलतासे निराशा भी तो हो सकती है ?

भ०—कह ही चुका हूँ कि ऐसे पुरुषोंके लिये फिर दर्शन देनेकी आवश्यकता ही क्या है ?

ना०—फिर ऐसे पुरुषोंको आपके दर्शनके लिये क्या करना चाहिये ?

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

भ०—जिस किस प्रकारसे मुझमें श्रद्धा और प्रेमकी वृद्धि हो ऐसी कोशिश करनी चाहिये ।

सा०—क्या बिना श्रद्धा और प्रेमके दर्शन हो ही नहीं सकते ?

भ०—हाँ ? नहीं हो सकते, यही नीति है ।

सा०—क्या आप रियायत नहीं कर सकते ?

भ०—किसीपर रियायत की जाय और किसीपर नहीं की जाय तो त्रिपमताका दोष आता है । सबपर रियायत हो नहीं सकती ।

सा०—क्या ऐसी रियायत कभी हो भी सकती है ?

भ०—हाँ, अन्तकालके लिये ऐसी रियायत है । उस समय बिना श्रद्धा और प्रेमके भी केवल मेरा स्मरण करनेसे ही मेरी प्राप्ति हो जाती है ।

सा०—फिर उसके लिये भी यह विशेष रियायत क्यों रक्खी गयी ?

भ०—उसका जीवन समाप्त हो रहा है । सदाके वास्ते वह इस मनुष्यशरीरको त्यागकर जा रहा है । इसलिये उसके वास्ते यह खास रियायत रक्खी गयी है ।

सा०—यह तो उचित ही है कि अन्तकालके लिये यह विशेष रियायत रक्खी गयी है । किन्तु अन्तसमयमें मन-बुद्धि और इन्द्रियाँ अपने काव्रुमें नहीं रहते; अतएव उस समय आपका स्मरण करना भी वशकी बात नहीं है ।

म०—इसके लिये सर्वदा मेरा स्मरण रखनेका अभ्यास करना चाहिये । जो ऐसा अभ्यास करेगा उसको मेरी स्मृति अवश्य होगी ।

सा०—आपकी स्मृति मुझे सदा वनी रहे इसके लिये मैं इच्छा रखता हूँ और कोशिश करता हूँ, किन्तु चञ्चल और उद्वण्ड मनके आगे मेरी कोशिश चलती नहीं । इसके लिये क्या उपाय करना चाहिये ?

म०—जहाँ-जहाँ तुम्हारा मन जाय, वहाँ-वहाँसे उसको लौटाकर प्रेमसे समझाकर मुझमें पुनः-पुनः लगाना चाहिये अथवा मुझको सब जगह समझकर जहाँ-जहाँ मन जाय वहाँ ही मेरा चिन्तन करना चाहिये ।

सा०—यह बात मैंने सुनी है, पढ़ी है और मैं समझता भी हूँ । किन्तु उस समय यह युक्ति मुझे याद नहीं रहती इस कारण आपका स्मरण नहीं कर सकता ?

म०—आसक्तिके कारण यह तुम्हारी बुरी आदत पड़ी हुई है तथा आसक्तिका नाश और आदत सुधारनेके लिये महापुरुषोंका संग तथा नामजपका अभ्यास करना चाहिये ।

सा०—यह तो यत्किञ्चित् किया भी जाता है और उससे लाभ भी होता है किन्तु मेरे दुर्भाग्यसे यह भी तो हर समय नहीं होता ।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

भ०—इसमें दुर्भाग्यकी कौन वात है ? इसमें तो तुम्हारी ही कोशिशकी कमी है ।

सा०—प्रभो ! क्या भजन और सत्संग कोशिशसे होता है ।
सुना है कि सत्संग पूर्वपुण्य इकट्ठे होनेपर ही होता है ।

भ०—मेरा और सत्पुरुषोंका आश्रय लेकर भजनकी जो कोशिश होती है वह अवश्य सफल होती है । उसमें कुसंग, आसक्ति और सञ्चित बाधा तो डालते हैं, किन्तु इसके तीव्र अभ्याससे सब बाधाओंका नाश हो जाता है और उत्तरोत्तर साधनकी उन्नति होकर श्रद्धा और प्रेमकी वृद्धि होती है और फिर विघ्नबाधाएँ नजदीक भी नहीं आ सकतीं । प्रारब्ध केवल पूर्वजन्मके किये हुए कर्मोंके अनुसार भोग प्राप्त कराता है, वह नवीन शुभ कर्मोंके होनेमें बाधा नहीं डाल सकता । जो बाधा प्राप्त होती है वह साधककी कमजोरीसे होती है । पूर्वसञ्चित पुण्योंके सिवा श्रद्धा और प्रेमपूर्वक कोशिश करनेपर भी मेरी कृपासे सत्संग मिल सकता है ।

सा०—प्रभो ! बहुत-से लोग सत्संग करनेकी कोशिश करते हैं पर जब सत्संग नहीं मिलता तो भाग्यकी निन्दा करने लग जाते हैं ! क्या यह ठीक है ?

भ०—ठीक है किन्तु उसमें धोखा हो सकता है । साधनमें ढीलपन आ जाता है । जितना प्रयत्न करना चाहिये उतना

करनेपर यदि सत्संग न हो तो ऐसा माना जा सकता है परन्तु इस विषयमें प्रारब्धकी निन्दा न करके अपनेमें श्रद्धा और प्रेमकी जो कमी है उसीकी निन्दा करनी चाहिये, क्योंकि श्रद्धा और प्रेमसे नया प्रारब्ध बनकर भी परम कल्याणकारक सत्संग मिल सकता है ।

सा०—प्रभो ! आप सत्संगकी इतनी महिमा क्यों करते हैं ?

भ०—बिना सत्संगके न तो भजन, ध्यान, सेवादिका साधन ही होता है और न मुझमें अनन्य प्रेम ही हो सकता है । इसके बिना मेरी प्राप्ति होनी कठिन है । इसीसे मैं सत्संगकी इतनी महिमा करता हूँ ।

सा०—प्रभो ! बतलाइये, सत्संगके लिये क्या उपाय किया जाय ?

भ०—पहले मैं इसका उपाय बतला ही चुका हूँ कि श्रद्धा और प्रेमपूर्वक सत्संगके लिये कोशिश करनेपर मेरी कृपासे सत्संग मिल सकता है ।

सा०—अब मैं सत्संगके लिये और भी विशेष कोशिश करूँगा । आपसे भी मैं निष्काम प्रेमभावसे भजन-ध्यान निरन्तर होनेके लिये मदद माँगता हूँ ।

भ०—तुम अपनी बुद्धिके अनुसार ठीक माँग रहे हो, किन्तु वह तुम्हारे मनको उतना अच्छा नहीं लगता जितने कि विषयभोग लगते हैं ।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

सा०—हाँ ! बुद्धिसे तो मैं चाहता हूँ, पर मन बड़ा ही पाजी है, इससे रुचि कम होनेके कारण उसको भजन-ध्यान अच्छा न लगे तो उसके आगे मैं लाचार हूँ । इसलिये ही आपको विशेष मदद करनी चाहिये ।

भ०—मनकी भजन-ध्यानकी ओर कम रुचि हो तो भी यही कोशिश करते रहो कि वह भजन-ध्यानमें लगा रहे । धीरे-धीरे उसमें रुचि हाँकर भजन-ध्यान ठीक हो सकता है ।

सा०—मैं शक्तिके अनुसार कोशिश करता रहा हूँ किन्तु अभीतक सन्तोषजनक काम नहीं बना । इसीसे उत्साह भङ्ग-सा होता है । यही विश्वास है कि आपकी दयासे ही यह काम हो सकता है अतएव आपको विशेष दया करनी चाहिये ।

भ०—उत्साहहीन नहीं होना चाहिये । मेरे ऊपर भार डालनेसे सब कुछ हो सकता है । यह तो ठीक है, किन्तु मेरी आज्ञाके अनुसार कटिबद्ध होकर चलनेकी भी तो तुम्हें कोशिश करनी ही चाहिये । ऐसा मत मानो कि हमने सब कोशिश कर ली है, अभी कोशिश करनेमें बहुत कमी है । तुम्हारी शक्तिके अनुसार अभी कोशिश नहीं हुई है । इसलिये खूब तत्परतासे कोशिश करनी चाहिये ।

सा०—आपका आश्रय लेकर और कोशिश करनेकी चेष्टा करूँगा किन्तु काम तो आपको दयासे ही होगा ।

भ०—यह तो तुम्हारे प्रेमकी बात है कि तुम मुझपर विश्वास रखते हो । किन्तु सावधान रहना कि भूलसे कहीं हुरामी-पन न आ जाय । मैं कहता हूँ कि तुम्हें उत्साह बढ़ाना चाहिये । जब मेरा यह कहना है तो तुम्हारे उत्साहमें कमी होनेका कोई भी कारण नहीं है । केवल मन ही तुम्हें धोखा दे रहा है । उत्साहभङ्गकी बात मनमें आने ही मत दो, हमेशा उत्साह रक्खो ।

सा०—शान्ति और प्रसन्नता न मिलनेपर मेरा उत्साह ढीला पड़ जाता है ।

भ०—जब तुम मुझपर भरोसा रखते हो तो फिर कार्यकी सफलताकी ओर क्यों ध्यान देते हो ? वह भी तो कामना ही है ।

सा०—कामना तो है किन्तु वह है तो केवल भजन-ध्यानकी वृद्धिके लिये ही ।

भ०—जब तुम हमारी शरण आ गये हो तो भजन-ध्यानकी वृद्धिके लिये शान्ति और प्रसन्नताकी तुम्हें चिन्ता क्यों है ? तुझे तो मेरी आज्ञापालनपर ही विशेष ध्यान रखना चाहिये । कार्यके फलपर नहीं ।

सा०—कार्य सफल न होनेसे उत्साहभङ्ग होगा और उत्साहभङ्ग होनेसे भजन-ध्यान नहीं वनेगा ।

भ०—यह तो ठीक है, किन्तु सफलताकी कमी देखकर भी उत्साहमें

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

कमी नहीं होनी चाहिये । मुझपर विश्वास करके उत्तरोत्तर मेरी आज्ञासे उत्साह बढ़ाना चाहिये ।

सा०—यह बात तो ठीक और युक्तिसंगत है किन्तु फिर भी शान्ति और प्रसन्नता न मिलनेपर उत्साहमें कमी आ ही जाती है ।

भ०—ऐसा होता है तो तुमने फिर मेरी बातपर कहाँ ध्यान दिया ! इसमें तो केवल तुम्हारे मनका धोखा ही है ।

सा०—भगवन् ! क्या इसमें मेरे सञ्चित पाप कारण नहीं हैं ? क्या वे मेरे उत्साहमें बाधा नहीं डाल रहे हैं ?

भ०—मेरी शरण हो जानेपर पाप रहते ही नहीं ।

सा०—यह मैं जानता हूँ किन्तु मैं वास्तवमें आपकी पूर्णतया शरण कहाँ हुआ हूँ ? अभीतक तो केवल वचनमात्रसे ही मैं आपकी शरण हूँ ।

भ०—वचनमात्रसे भी जो एक बार मेरी शरण आ जाता है उसका भी मैं परित्याग नहीं करता । किन्तु तुम्हें तो तुम्हारा जैसा भाव है उसके अनुसार मेरी शरण होनेके लिये खूब कोशिश करनी चाहिये ।

सा०—कोशिश तो खूब करता हूँ, किन्तु मनके आगे मेरी कुछ चल्ती नहीं ।

भ०—खूब कोशिश करता हूँ यह मानना गलत है । कोशिश थोड़ी करते हो और उसको मान बहुत लेते हो ।

सा०—इसके सुधारके लिये मैं विशेष कोशिश करूँगा किन्तु शरीरमें और सांसारिक विषयोंमें आसक्ति रहने तथा मन चञ्चल होनेके कारण आपका दया विना पूर्णतया शरण होना बहुत कठिन प्रतीत होता है ।

भ०—कठिन मानते हो इसीलिये कठिन प्रतीत हो रहा है । वास्तवमें कठिन नहीं है ।

सा०—कठिन कैसे नहीं मानूँ ? मुझे तो ऐसा प्रत्यक्ष माट्टम होता है ।

भ०—ठीक, माट्टम हो तो होता रहे किन्तु तुम्हें हमारी बातकी ओर ही ध्यान देना चाहिये ।

सा०—आजसे मैं आपका दयापर भरोसा रखकर कोशिश करूँगा जिससे वह मुझे कठिन भी माट्टम न पड़े । किन्तु सुना है कि आपके थोड़े-से भी नामजप तथा ध्यानसे सब पापोंका नाश हो जाता है । शास्त्र और आप भी ऐसा ही कहते हैं फिर वृत्तियाँ मलिन होनेका क्या कारण है ? थोड़ा-सा भजन-ध्यान तो मेरेद्वारा भी होता ही होगा ।

भ०—भजन-ध्यानसे सब पापोंका नाश होता है यह सत्य है किन्तु इसमें कोई विश्वास करे तब न । तुम्हारा भी तो इसमें पूरा विश्वास नहीं है, क्योंकि तुम मान रहे हो कि पापोंका नाश नहीं हुआ । वे अभी वैसे ही पड़े हैं ।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

सा०—विश्वास न होनेमें क्या कारण है ?

भ०—नीच* और नास्तिकोंका† संग, सञ्चित पाप और दुर्गुण ।

सा०—पाप और दुर्गुण क्या अलग-अलग वस्तु हैं ?

भ०—चोरी, जारी, झूठ, हिंसा और दम्भ-पाखण्ड आदि पाप हैं तथा राग, द्वेष, काम, क्रोध, दर्प और अहंकार आदि दुर्गुण हैं।

सा०—इन सबका नाश कैसे हो ?

भ०—इनके नाशके लिये निष्काम भावसे भजन, ध्यान, सेवा और सत्संग आदि करना ही सबसे बढ़कर उपाय है ।

सा०—सुना है कि वैराग्य होनेसे भी राग-द्वेषादि दोषोंका नाश हो जाता है और उससे भजन-ध्यानका साधन भी अच्छा होता है ।

भ०—ठीक है, वैराग्यसे भजन-ध्यानका साधन बढ़ता है ! किन्तु अन्तःकरण शुद्ध हुए बिना दृढ़ वैराग्य भी तो नहीं होता । यदि कहो कि शरीर और सांसारिक भोगोंमें दुःख और दोषबुद्धि करनेसे भी वैराग्य हो सकता है, सो ठीक है । पर यह वृत्ति भी उपर्युक्त साधनोंसे ही होती है ।

* झूठ, कपट, चोरी, जारी, हिंसा आदि शास्त्रविपरीत कर्म करने-वालेको नीच कहते हैं ।

† ईश्वरको तथा श्रुति, स्मृति आदि शास्त्रको न माननेवालेको नास्तिक कहते हैं ।

अतएव भजन, ध्यान, सेवा और सत्संग आदि करनेकी प्राणपर्यन्त चेष्टा करनी चाहिये ।

* * * * *

सा०—भगवन् ! अब यह बतलाइये कि आप प्रत्यक्ष दर्शन कब देंगे ?

भ०—इसके लिये तुम चिन्ता क्यों करते हो ? जब हम ठीक समझेंगे उसी वक्त दे देंगे । वैद्य जब ठीक समझता है तब आप ही सोचकर रोगीको अन्न देता है । रोगीको तो वैद्यपर ही निर्भर रहना चाहिये ।

सा०—आपका कथन ठीक है । किन्तु रोगीको भूख लगती है तो वह 'मुझे अन्न कब मिलेगा' ऐसा कहता ही है । जो अन्नके वास्ते आतुर होता है वह तो पूछता ही रहता है ।

भ०—वैद्य जानता है कि रोगीकी भूख मची है या झूठी । भूख देखकर भी यदि वैद्य रोगीको अन्न नहीं देता तो उस न देनेमें भी उसका हित ही है ।

सा०—ठीक है, किन्तु आपके दर्शन न देनेमें क्या हित है यह मैं नहीं समझता । मुझे तो दर्शन देनेमें ही हित दीखता है । रोटीसे तो नुकसान भी हो सकता है किन्तु आपके दर्शनसे कभी नुकसान नहीं हो सकता बल्कि परम लाभ होता है इसलिये आपका मिलना रोटी मिलनेके सदृश नहीं है ।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

भ०—वैद्यको जब जिस चीजके देनेसे सुवार होना मात्स्य पद्दत है उसीको उचित समयपर वह रोगीको देता है । इसमें तो रोगीको वैद्यपर ही निर्भर रहना चाहिये । वैद्य सच्ची भूख समझकर रोगीको रोटी देता है और उससे नुकसान भी नहीं होता । यद्यपि मेरा मिलना परम लाभदायक है किन्तु मुझमें पूर्ण प्रेम और श्रद्धारूप सच्ची भूखके बिना मेरा दर्शन हो नहीं सकता ।

सा०—श्रद्धा और प्रेमकी तो मुझमें बहुत ही कमी है और मुझे उसकी पूर्ति होनी भी बहुत कठिन प्रतीत होती है । अतएव मेरे लिये तो आपके दर्शन असाध्य नहीं तो कष्ट-साध्य जरूर ही हैं ।

भ०—ऐसा मानना तुम्हारी बड़ी भूल है, ऐसा माननेसे ही तो दर्शन होनेमें विलम्ब होता है ।

सा०—नहीं मानूँ तो क्या करूँ ? कैसे न मानूँ । पूर्ण श्रद्धा और प्रेमके बिना तो दर्शन हो नहीं सकते और उनकी मुझमें बहुत ही कमी है ।

भ०—क्या कमीकी पूर्ति नहीं हो सकती ?

सा०—हो सकती है, किन्तु जिस तरहसे होता आया है यदि उसी तरहसे होती रही तो इस जन्ममें तो इस कमीकी पूर्ति होनी सम्भव नहीं ।

भ०—ऐसा सोचकर तुम स्वयं ही अपने मार्गमें क्यों रुकावट डालते हो ? क्या सौ बरसका कार्य एक मिनिटमें नहीं हो सकता ?

सा०—हाँ, आपकी कृपासे सब कुछ हो सकता है ।

भ०—फिर यह हिसाब क्यों लगा लिया कि इस जन्ममें अब सम्भव नहीं ?

सा०—यह मेरी मूर्खता है पर अब आप ऐसी कृपा कीजिये जिससे आपमें शीघ्र ही पूर्ण श्रद्धा और अनन्य प्रेम हो जाय ।

भ०—क्या मुझमें तुम्हारी पूर्ण श्रद्धा और प्रेम होना मैं नहीं चाहता ? क्या मैं इसमें बाधा डालता हूँ ?

सा०—इसमें बाधा डालनेकी तो बात ही क्या है ? आप तो मदद ही करते हैं । किन्तु श्रद्धा और प्रेमकी पूर्तिमें विलम्ब हो रहा है इसलिये प्रार्थना की जाती है ।

भ०—ठीक है । किन्तु पूर्ण प्रेम और श्रद्धाकी जो कमी है उसकी पूर्ति करनेके लिये मेरा आश्रय लेकर खूब प्रयत्न करना चाहिये ।

सा०—भगवन् ! मैंने सुना है कि रोनेसे भी उसकी पूर्ति होती है । क्या यह ठीक है ?

भ०—वह रोना दूसरा है ।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

सा०—दूसरा कौन-सा और कैसा ?

भ०—वह रोना हृदयसे होता है; जैसे कि कोई आर्त-दुखी आदमी दुःखनिवृत्तिके लिये सच्चे हृदयसे रोता है ।

सा०—ठीक है । चाहता तो वैसा ही हूँ, किन्तु सब समय वैसा रोना आता नहीं ।

भ०—इससे यह निश्चित होता है कि बुद्धिके विचारद्वारा तो तुम रोना चाहते हो, किन्तु तुम्हारा मन नहीं चाहता ।

सा०—भगवन् ! यदि मन ही चाहने लगे तो फिर आपसे प्रार्थना ही क्यों करूँ ? मन नहीं चाहता इसीलिये तो आपकी मदद चाहता हूँ ।

भ०—मेरी आज्ञाओंके पालन करनेमें तत्पर रहनेसे ही मेरी पूरी मदद मिलती है । यह विश्वास रक्खो कि इसमें तत्पर होनेसे कठिन-से-कठिन भी काम सहजमें हो सकता है ।

सा०—भगवन् ! आप जैसा कहते हैं वैसा ही करूँगा, किन्तु होगा सब आपकी कृपासे ही । मैं तो निमित्त-मात्र हूँ । इसलिये आपकी यह आज्ञा मानकर अब विशेषरूपसे कोशिश करूँगा, मुझे निमित्त बनाकर जो कुछ करा लेना है, सो करा लीजिये ।

म०—ऐसा मान लेनेसे तुम्हारेमें कहीं हरामीपन न आ जाय !

सा०—भगवन् ! क्या आपसे मदद माँगना भी हरामीपन है ?

म०—मदद तो माँगता रहे, किन्तु काम करनेसे जी चुराता रहे और आज्ञापालन करे नहीं, इसीका नाम हरामीपन है। जो कुछ मैंने बतलाया है मुझमें चित्त लगाकर वैसा ही करते रहो। आगे-पीछेका कुछ भी चिन्तन मत करो। जो कुछ हो प्रसन्नतापूर्वक देखते रहो। इसीका नाम शरणागति है। विश्वास रखो कि इस प्रकार शरण होनेसे सब कार्योंकी सिद्धि हो सकती है।

सा०—विश्वास तो करता हूँ किन्तु आतुरताके कारण भूल हो जाती है और परमशान्ति तथा परमानन्दकी प्राप्तिकी ओर लक्ष्य चला ही जाता है।

म०—जैसे कार्यके फलकी ओर देखते हो वैसे कार्यकी तरफ क्यों नहीं देखते ? मेरी आज्ञाके अनुसार कार्य करनेसे ही मेरेमें श्रद्धा और प्रेमकी वृद्धि होकर मेरी प्राप्ति होती है।

सा०—किन्तु प्रभो ! आपमें श्रद्धा और प्रेमके हुए बिना आज्ञाका पालन भी तो नहीं हो सकता।

म०—जितनी श्रद्धा और प्रेमसे मेरी आज्ञाका पालन हो सके उतनी श्रद्धा और प्रेम तो तुममें है ही।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे चार्तालाप

सा०—फिर आपकी आज्ञाका अक्षरशः पालन न होनेमें क्या कारण है ?

भ०—सखित पाप एवं राग, द्वेष, काम, क्रोधादि दूर्गुण ही बाधा डालनेमें हेतु हैं ।

सा०—इनका नाश कैसे हो ?

भ०—यह तो पहले ही बतला चुका हूँ । भजन, ध्यान, सेवा, सख्तसंग आदि साधनोंसे होगा ।

सा०—इसके लिये अब और भी विशेषरूपसे कोशिश करनेकी चेष्टा करूँगा । किन्तु यह भी तो आपकी मददसे ही होगा ।

भ०—मदद तो मुझसे जितनी चाहो उतनी ही मिल सकती है ।

* * * *

सा०—प्रभो ! कोई-कोई कहते हैं कि प्रभुके प्रत्यक्ष दर्शन ज्ञानचक्षुसे ही होते हैं, चर्मचक्षुसे नहीं—सो क्या बात है ?

भ०—उनका कहना ठीक नहीं है । भक्त जिस प्रकार मेरा दर्शन चाहता है उसको मैं उसी प्रकार दर्शन दे सकता हूँ ।

सा०—आपका विग्रह तो दिव्य है फिर चर्मचक्षुसे उसके दर्शन कैसे हो सकते हैं ?

म०—मेरे अनुग्रहसे । मैं उसको ऐसी शक्ति प्रदान कर देता हूँ जिसके आश्रयसे वह चर्मचक्षुके द्वारा भी मेरे दिव्य स्वरूपका दर्शन कर सकता है ।

सा०—जहाँ आप दिव्य साकारस्वरूपसे प्रकट होते हैं वहाँ जितने मनुष्य रहते हैं उन सबको आपके दर्शन होते हैं या उनमेंसे किसी एक-दोको ?

म०—मैं जैसा चाहता हूँ वैसा ही हो सकता है ।

सा०—चर्मदृष्टि तो सबकी ही समान है फिर किसीको दर्शन होते हैं और किसीको नहीं, यह कैसे ?

म०—इसमें कोई आश्चर्य नहीं । एक योगी भी अपनी योगशक्तिसे ऐसा काम कर सकता है कि बहुतोंके सामने प्रकट होकर भी किसीके दृष्टिगोचर हो और किसीके नहीं ।

सा०—जब आप सबके दृष्टिगोचर होते हैं तब सबको एक ही प्रकारसे दीखते हैं या भिन्न-भिन्न प्रकारसे ?

म०—एक प्रकारसे भी दीख सकता हूँ और भिन्न-भिन्न प्रकारसे भी । जो जैसा पात्र होता है अर्थात् मुझमें जिसकी जैसी भावना, प्रीति और श्रद्धा होती है उसको मैं उसी प्रकार दिखायी देता हूँ ।

सा०—आपके प्रत्यक्ष प्रकट होनेपर भी दर्शकोंमें श्रद्धाकी कमी क्यों रह जाती है ? उदाहरण देकर समझाइये ।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे चार्तालाप

भ०—मैं श्रद्धाकी कमी और अभाव होते हुए भी सबके सामने प्रकट हो सकता हूँ और प्रकट होनेपर भी श्रद्धाकी कमी-वेशी रह सकती है; जैसे दुर्योधनकी समामें मैं विराट्स्वरूपसे प्रकट हुआ और अपनी-अपनी भावनाओंके अनुसार दीख पड़ा और बहुत लोग मुझे देख भी नहीं सके ।

सा०—जब आप प्रत्यक्ष अवतार लेते हैं तब तो सबको समान भावसे दीखते होंगे ?

भ०—अवतारके समय भी जिसकी जैसी भावना रहती है उसी प्रकार उसको दीखता हूँ । *

सा०—बहुत-से लोग कहते हैं कि सच्चिदानन्दधन परमात्मा साकाररूपसे भक्तके सामने प्रकट नहीं हो सकते । लोगोंको अपनी भावना ही अपने-अपने इष्टदेवके साकाररूपमें दीखने लगती है ।

भ०—वे सब भूलसे कहते हैं । वे मेरे सगुणस्वरूपके रहस्यको नहीं जानते । मैं स्वयं सच्चिदानन्दधन परमात्मा ही अपनी योगशक्तिसे दिव्य सगुण साकाररूपमें भक्तोंके लिये प्रकट होता हूँ । हाँ, साधनकालमें किसी-किसीको भावनासे ही मेरे दर्शनोंकी प्रतीति भी

* जाकी रही भावना जैसी । प्रभु मूरति देखी तिन तैसी ॥

हो जाती है, किन्तु वास्तवमें वे मेरे दर्शन नहीं समझे जाते ।

सा०—साधक कैसे समझे कि दर्शन प्रत्यक्ष हुए, या मनकी भावना ही है ।

भ०—प्रत्यक्ष और भावनामें तो रात-दिनका-सा अन्तर है । जब मेरा प्रत्यक्ष दर्शन होता है तो उसमें भक्तोंके सब लक्षण घटने लग जाते हैं और उस समयकी सारी घटनाएँ भी प्रमाणित होती हैं, जैसे ध्रुवको मेरे प्रत्यक्ष दर्शन हुए और शङ्ख छुआनेसे बिना पढ़े ही उसे सब शास्त्रोंका ज्ञान हो गया, प्रह्लादके लिये मैं प्रत्यक्ष प्रकट हुआ और हिरण्यकशिपुका नाश कर डाला । ऐसी घटनाएँ भावनामात्र नहीं समझी जा सकती । किन्तु जो भावनासे मेरे स्वरूपकी प्रतीति होती है उसकी घटनाएँ इस प्रकार प्रमाणित नहीं होती ।

सा०—कितने ही कहते हैं कि भगवान् तो सर्वव्यापी हैं फिर वे एक देशमें कैसे प्रकट हो सकते हैं ? ऐसा होनेपर क्या आपके सर्वव्यापीपनमें दोष नहीं आता ?

भ०—नहीं, जैसे अग्नि सर्वव्यापी है । कोई अग्निके इच्छुक अग्निको साधनद्वारा किसी एक देशमें या एक साथ अनेक देशोंमें प्रज्वलित करते हैं वे अग्निदेव सब देशोंमें मौजूद रहते हुए ही अपनी सर्वशक्तिको लेकर एक देशमें या

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

अनेक देशोंमें प्रकट होते हैं। और मैं तो अग्निसे भी बढ़कर व्याप्त और अपरिमित शक्तिशाली हूँ, फिर मुझ सर्वव्यापीके लिये सब जगह स्थित रहते हुए ही एक साथ एक या अनेक जगह सर्वशक्तिसे प्रकट होनेमें क्या आश्चर्य है।

सा०—आप निर्गुण निराकार होते हुए दिव्य सगुण साकार-रूपसे कैसे प्रकट होते हैं ?

म०—निर्मल आकाशमें भी परमाणुरूपमें जल रहता है वही जल बूँदोंके रूपमें आकर वरसता है और फिर वही उससे भी स्थूल बर्फ और ओलेके रूपमें भी आ जाता है। वैसे ही मैं सत् और असत्से परे होनेपर भी दिव्य ज्ञानके रूपमें शुद्ध सूक्ष्म हुई बुद्धिके द्वारा जाननेमें आता हूँ। तदनन्तर मैं नित्य विज्ञानानन्द हुआ ही अपनी योगशक्तिसे जब दिव्य प्रकाशके रूपमें प्रकट होता हूँ तब ज्योतिर्मयरूपसे योगियोंको हृदयमें दर्शन देता हूँ। और फिर दिव्य प्रकाशरूप हुआ ही मैं दिव्य सगुण साकाररूपमें प्रकट होकर भक्तको प्रत्यक्ष दीखता हूँ। जैसे सूर्य प्रकट होकर सबके नेत्रोंको अपना प्रकाश देकर अपना दर्शन देता है।

सा०—कोई-कोई कहते हैं कि जल तो जड है, उसमें इस प्रकारका विकार हो सकता है; किन्तु निर्विकार चेतनमें यह सम्भव नहीं।

म०—मुझ निर्विकार चेतनमें यह विकार नहीं है। यह तो मेरी शक्तिका प्रभाव है। मैं तो असम्भवको भी सम्भव कर सकता हूँ। मेरे लिये कुछ भी अशक्य नहीं है।

सा०—अच्छा, यह बतलाइये कि आपके साक्षात् दर्शन होनेके लिये सबसे बढ़कर क्या उपाय है ?

म०—मुझमें अनन्य भक्ति अर्थात् मेरी अनन्य शरणागति।

सा०—अनन्य भक्तिद्वारा किन-किन लक्षणोंसे युक्त होनेपर आप मिलते हैं ?

म०—दैवी सम्पत्तिके लक्षणोंसे युक्त होनेपर (गीता १६। १ से ३)।

सा०—दैवी सम्पत्तिके सब लक्षण आनेपर ही आप मिलते हैं या पहले भी ?

म०—यह कोई खास नियम नहीं है कि दैवी सम्पत्तिके सब गुण होने ही चाहिये; किन्तु अनन्य भक्ति अवश्य होनी चाहिये।

सा०—दैवी सम्पत्तिके गुण कम होनेपर भी आप केवल अनन्य भक्तिसे मिलते हैं। तो फिर मिलनेके बाद दैवी सम्पत्तिके सब लक्षण आ जाते होंगे ?

म०—दैवी सम्पत्तिके लक्षण ही क्या और भी विशेष गुण आ जाते हैं।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

सा०—त्रे विशेष गुण कौन-कौन-से हैं ?

भ०—समता आदि (गीता १२ । १३ से २० तक) ।

सा०—त्रे लक्षण आपकी प्राप्ति होनेके पीछे ही आते हैं या पहले भी ?

भ०—पहले भी कुछ आ जाते हैं किन्तु मेरी प्राप्ति होनेके बाद तो आ ही जाते हैं ।

सा०—आपकी प्राप्तिके लिये भक्तका क्या कर्त्तव्य है ?

भ०—यह तो बतला ही चुका कि केवल मेरी सब प्रकारसे शरण होना ।

सा०—शरणमें भी आप स्वयं क्यों नहीं ले लेते ?

भ०—किसीको जबरदस्ती शरणमें ले लेना मेरा कर्त्तव्य नहीं है, शरण होना तो भक्तका कर्त्तव्य है ।

सा०—इस विषयमें विवेकविचारसे जो शरण होना चाहता है उसको आप मदद देते हैं या नहीं ?

भ०—जो सरल चित्तसे मदद माँगता है, उसको अवश्य देता हूँ ।

सा०—जो आपकी प्राप्तिके लिये सब प्रकारसे आपकी शरण होना चाहता है उसके साधनमें ऋद्धि, सिद्धि, देवता आदि विघ्न डाल सकते हैं या नहीं ?

भ०—कोई भी विघ्न नहीं डाल सकते ।

सा०—देखनेमें तो आता है कि आपकी भक्ति करनेवाले पुरुषोंको अनेक विघ्नोंका सामना करना पड़ता है और उससे साधनमें रुकावटें भी पड़ जाती हैं ।

म०—वे सब प्रकारसे मेरी शरण नहीं हैं ।

सा०—आपको प्राप्त होनेके बाद अणिमादि सिद्धियाँ भी उसमें आ जाती हैं क्या ?

म०—भक्तको इनकी आवश्यकता ही नहीं है ।

सा०—यदि भक्त इच्छा करे तो भी ये प्राप्त हो सकती हैं या नहीं ?

म०—मेरा भक्त इन सबकी इच्छा करता ही नहीं और करे तो, वह मेरा अनन्य भक्त ही नहीं ।

सा०—आपकी प्राप्ति होनेके बाद आपके भक्तका क्या अधिकार होता है ?

म०—वह अपना कुछ भी अधिकार नहीं मानता है और न चाहता ही है ।

सा०—उसके न चाहनेपर भी आप तो दे सकते हैं ?

म०—हाँ, मुझे आवश्यकता होती है तो दे देता हूँ ।

सा०—आपको भी आवश्यकता ?

म०—हाँ, संसारमें जीवोंके कल्याणके लिये, जो धर्म और भक्तिके प्रचार करनेकी आवश्यकता है वही मेरी आवश्यकता है ।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

सा०—उस समय आप उसको कितना अधिकार देते हैं ?

भ०—जितना मुझको उससे कार्य लेना होता है ।

सा०—यह अधिकार क्या आप सभी भक्तोंको दे सकते हैं या किसी-किसीको ?

भ०—उदासीनको छोड़कर जो प्रसन्नताके साथ लेना चाहता है उन सभीको यह अधिकार दे सकता हूँ ।

सा०—धर्म, सदाचार और भक्तिके प्रचारार्थ पूर्ण अधिकार देनेके योग्य आप किसको समझते हैं ? कैसे स्वभाववाले भक्तको आप पूरा अधिकार दे सकते हैं ?

भ०—जिसका दूसरोंके हितके लिये अनायास ही सर्वस्वत्याग करनेका स्वभाव है, जिसमें सबका कल्याण हो, ऐसी स्वाभाविक वृत्ति सदासे चली आ रही है, और जो दूसरोंकी प्रसन्नतापर ही सदा प्रसन्न रहता है, ऐसे उदार स्वभाववाले परम दयालु प्रेमी भक्तको मैं अपना पूर्ण अधिकार दे सकता हूँ ।

सा०—क्या आपकी प्राप्तिके बाद भी सबके स्वभाव एक-से नहीं होते ?

भ०—नहीं, क्योंकि साधनकालमें जिसका जैसा स्वभाव होता है प्रायः वैसा ही सिद्धावस्थामें भी होता है । किन्तु हर्ष, शोक, राग, द्वेष, काम, क्रोध आदि विकारोंका अत्यन्ताभाव

सभीमें हो जाता है । एवं समता, शान्ति और परमानन्दकी प्राप्ति भी सबको समानभावसे ही होती है । तथा शास्त्राज्ञाके प्रतिकूल कर्म तो किसीके भी नहीं होते । किन्तु सारे कर्म (शास्त्रानुकूल क्रियाएँ) मेरी आज्ञाके अनुसार होते हुए भी भिन्न-भिन्न होते हैं ।

सा०—फिर उनकी बाहरी क्रियाओंमें अन्तर होनेमें क्या हेतु है ?

म०—किसीका एकान्तमें बैठकर साधन करनेका स्वभाव होता है और किसीका सेवा करनेका । स्वभाव, प्रारब्ध और बुद्धि भिन्न-भिन्न होनेके कारण तथा देश-काल और परिस्थितिके कारण भी बाहरकी क्रियाएँ भिन्न-भिन्न होती हैं ।

सा०—ऐसी अवस्थामें सबसे उत्तम तो वही है जिसको आप पूरा अधिकार दे सकते हैं ।

म०—इसमें उत्तम-मध्यम कोई नहीं है । सभी उत्तम हैं । जिसके स्वभावमें स्वाभाविक ही काम करनेका उत्साह विशेष होता है उसके ऊपर कामका भार विशेष दिया जाता है ।

सा०—आपके बतलाये हुए काममें तो सबको उत्साह होना चाहिये ।

म०—मेरे बतलाये हुए काममें उत्साह तो सभीको होता है किन्तु मैं उनके स्वभावके अनुसार ही कामका भार देता हूँ, किसीका स्वभाव मेरे पास रहनेका होता है तो मैं उसको बाहर नहीं भेजता । जिसका लोकसेवा करनेका स्वभाव

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

होता है उसके जिम्मे लोकसेवाका काम लगाता हूँ । जिसमें विशेष उपरामता देखता हूँ उसके जिम्मे काम नहीं लगाता । जिसका जैसा स्वभाव और जैसी योग्यता देखता हूँ उसके अनुसार ही उसके जिम्मे काम लगाता हूँ ।

सा०—किन्तु भक्तको तो ऐसा ही स्वभाव बनाना चाहिये जिससे आप निःसङ्कोच होकर उसके जिम्मे विशेष काम लगा सकें । अतः इस प्रकारका स्वभाव बनानेके लिये सबसे बढ़कर उपाय क्या है ?

भ०—केवल एकमात्र मेरी अनन्य शरण ही ।

सा०—अनन्य शरण किसे कहते हैं, कृपया बतलाइये ?

भ०—गुण और प्रभावके सहित मेरे नाम और रूपका अनन्य भावसे निरन्तर चिन्तन करना, मेरा चिन्तन रखते हुए ही केवल मेरी प्रीत्यर्थ मेरी आज्ञाका पालन करना तथा मेरे किये हुए विधानमें हर समय प्रसन्न रहना ।

सा०—प्रभो ! आपका ध्यान (चिन्तन) करना मुझे भी अच्छा मालूम पड़ता है । किन्तु मन स्थिर नहीं होता । जल्दीसे झंझर-उधर भाग जाता है । इसका क्या कारण है ?

भ०—आसक्तिके कारण मनको संसारके त्रिषय-भोग प्रिय लगते हैं । तथा अनेक जन्मोंके जो संस्कार इकट्ठे हो रहे हैं वे मनको स्थिर नहीं होने देते ।

सा०—जिनसे न तो मेरे किसी प्रयोजनकी सिद्धि होती है और न जिनमें मेरी आसक्ति ही है ऐसे व्यर्थ पदार्थोंका चिन्तन क्यों होता है ?

म०—मन स्वाभाविक ही चञ्चल है इसलिये उसे व्यर्थ पदार्थोंके चिन्तन करनेकी आदत पड़ी हुई है और उसे उनका चिन्तन रुचिकर भी है यह भी एक प्रकारकी आसक्ति ही है, इसीलिये वह उनका चिन्तन करता है ।

सा०—इसके लिये क्या उपाय करना चाहिये ?

म०—मनकी सँभाल रखनी चाहिये कि वह मेरे रूपका ध्यान छोड़कर दूसरे किसी भी पदार्थोंका चिन्तन न करने पावे । इसपर भी यदि दूसरे पदार्थोंका चिन्तन करने लगे तो तुरन्त इसे समझाकर या बलपूर्वक वहाँसे हटाकर मेरे ध्यानमें लगानेकी पुनः-पुनः तत्परतासे चेष्टा करनी चाहिये ।

सा०—मनको दूसरे पदार्थोंसे कैसे हटाया जाय ?

म०—जैसे कोई बच्चा हाथमें चाकू या कैंची ले लेता है तो माता उसको समझाकर छुड़ा लेती है । यदि मूर्खताके कारण बच्चा नहीं छोड़ना चाहता तो माता उसके रोनेकी परवा न रखकर बलात्कारसे भी छुड़ा लेती है । वैसे ही इस मनको समझाकर दूसरे पदार्थोंका चिन्तन छुड़ाना चाहिये

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

क्योंकि यह मन भी बालककी भाँति चञ्चल है । परिणाममें होनेवाली हानिपर विचार नहीं करता ।

सा०—यह तो मादूम ही नहीं पड़ता कि मन धोखा देकर कहाँ और कत्र किस चीजको चुपचाप जाकर पकड़ लेता है; इसके लिये क्या किया जाय ?

भ०—जैसे माता बच्चेका बराबर ध्यान रखती है वैसे ही मनकी निगरानी रखनी चाहिये ।

सा०—मन बहुत ही चञ्चल, बलवान् और उदण्ड है, इसलिये इसका रोकना बहुत ही कठिन प्रतीत होता है ?

भ०—कठिन तो है, पर जितना तुम मानते हो उतना नहीं है, क्योंकि यह प्रयत्न करनेसे रुक सकता है । अतएव इसको कठिन मानकर निराश नहीं होना चाहिये । माता बच्चेकी रक्षा करनेमें कभी कठिनता नहीं समझती यदि समझे तो उसका पालन ही कैसे हो ?

सा०—क्या मन सर्वथा बच्चेके ही समान है ?

भ०—नहीं । बच्चेसे भी बलवान् और उदण्ड अधिक है ।

सा०—तब फिर इसका निग्रह कैसे किया जाय ?

भ०—निग्रह तो किया जा सकता है क्योंकि मनसे बुद्धि बलवान् है और बुद्धिसे भी तू अत्यन्त बलवान् है इसलिये जैसे माता अपनी समझदार लड़कीके द्वारा अपने छोटे बच्चेको

समझाकर या लोभ देकर यदि वह नहीं मानता तो भय दिखलाकर भी अनिष्टसे बचाकर इष्टमें लगा देती है वैसे ही मनको बुद्धिके द्वारा भोगोंमें भय दिखाकर उसे इन नाशवान् और क्षणभङ्गुर सांसारिक पदार्थोंसे हटाकर पुनः-पुनः मुझमें लगाना चाहिये ।

सा०—इस प्रकार चेष्टा करनेपर भी मैं अपनी विजय नहीं देख रहा हूँ ।

भ०—यदि विजय न हो तो भी डटे रहो, घबराओ मत । जब मेरी मदद है तो निराश होनेका कोई कारण ही नहीं है । विश्वास रखो कि लड़ते-लड़ते आखिरमें तुम्हारी विजय निश्चित है ।

सा०—प्रभो ! अब यह बतलाइये कि जब मैं आपका ध्यान करनेके लिये एकान्तमें बैठता हूँ तो निद्रा, आलस्य सताने लगते हैं इसके लिये क्या करना चाहिये ?

भ०—हल्का (लघु) और सात्त्विक तो भोजन करना चाहिये । शरीरको स्थिर और सीधा रखते हुए एवं नेत्रोंकी दृष्टिको नासिकाके अग्रभागपर रखकर पद्मासन या स्वस्तिकादि किसी आसनसे सुखपूर्वक बैठना चाहिये तथा दिव्य स्तोत्रोंके द्वारा मेरी स्तुति-प्रार्थना करनी चाहिये, एवं मेरे नाम, रूप, गुण, लीला और प्रभावादि जो तुमने महापुरुषोंसे सुने हैं या शास्त्रोंमें पढ़े हैं, उनका वारंवार

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

कीर्तन और मनन करना चाहिये । ऐसा करनेसे सात्त्विक भाव होकर बुद्धिमें जागृति हो जाती है फिर तमोगुणके कार्य निद्रा और आलस्य नहीं आ सकते ।

सा०—भगवन् ! आपने गीतामें कहा है कि मेरा सर्वदा निरन्तर चिन्तन करनेसे मेरी प्राप्ति सुलभ है, क्योंकि मैं किये हुए साधनकी रक्षा और कमीकी पूर्ति करके बहुत ही शीघ्र संसार-सागरसे उद्धार कर देता हूँ । किन्तु आप अपनी प्राप्ति जितनी सुलभ और शीघ्रतासे होनेवाली बतलाते हैं वैसे मुझे प्रतीत नहीं होती ?

भ०—मेरा नित्य निरन्तर चिन्तन नहीं होता है, इसीसे मेरी प्राप्ति तुझे कठिन प्रतीत होती है ।

सा०—आपका कहना यथार्थ है । आपका निरन्तर चिन्तन करनेसे अवश्य आपकी प्राप्ति शीघ्र और सुगमतासे हो सकती है । किन्तु निरन्तर आपका चिन्तन होना ही तो कठिन है । उसके लिये क्या करना चाहिये ?

भ०—मेरे गुण, प्रभाव, तत्त्व और रहस्यको न जाननेके कारण ही निरन्तर मेरा चिन्तन करना कठिन प्रतीत होता है । वास्तवमें वह कठिन नहीं है ।

सा०—आपका गुण, प्रभाव, तत्त्व और रहस्य क्या है ? बतलाइये ।

भ०—अतिशय समता, शान्ति, दया, प्रेम, क्षमा, माधुर्य, वात्सल्य, गम्भीरता, उदारता, सुहृदतादि मेरे गुण हैं ।

सम्पूर्ण विभूति, बल, ऐश्वर्य, तेज, शक्ति, सामर्थ्य और असम्भवको भी सम्भव कर देना आदि मेरा प्रभाव है। जैसे परमाणु, भाप, बादल, बूँदें और ओले आदि सब जल ही हैं, वैसे ही सगुण, निर्गुण, साकार, निराकार, व्यक्त, अव्यक्त, जड, चेतन, स्थावर, जंगम, सत्, असत् आदि जो कुछ भी है तथा जो इससे भी परे है वह सब मैं ही हूँ। यह मेरा तत्त्व है। मेरे दर्शन, भाषण, स्पर्श, चिन्तन, कीर्तन, अर्चन, वन्दन, स्तवन आदिसे पापी भी परम पवित्र हो जाता है, यह विश्वास करना तथा सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान् सर्वत्र समभावसे स्थित मुझ मनुष्यादि शरीरोंमें प्रकट होनेवाले और अवतार लेनेवाले परमात्माको पहचानना यह रहस्य है।

सा०—इन सबको कैसे जाना जाय ?

भ०—जैसे छोटा बच्चा आरम्भमें विद्या पढ़नेसे जी चुराता है किन्तु जब विद्या पढ़ते-पढ़ते उसके गुण, प्रभाव, तत्त्व और रहस्यको जान लेता है तो फिर बड़े प्रेम और उत्साहके साथ विद्याभ्यास करने लगता है तथा दूसरोंके छुड़ानेपर भी नहीं छोड़ना चाहता, वैसे ही सत्संगके द्वारा मेरे भजन, ध्यान आदिका साधन करते-करते मनुष्य मेरे गुण, प्रभाव, रहस्यको जान सकता है फिर उसे ऐसा

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

आनन्द और शान्ति मिलती है कि वह छुड़ानेपर भी नहीं छोड़ सकता ।

सा०—प्रभो ! क्या आपका निरन्तर चिन्तन रखते हुए आपकी आज्ञाके अनुसार शरीर और इन्द्रियोंके द्वारा व्यापार भी हो सकता है ?

भ०—दृढ़ अभ्याससे हो सकता है । जैसे कछुएका अपने अण्डोंमें, गौका अपने छोटे बच्चेमें, कार्मीका स्त्रीमें, लोभीका धनमें, मोटर-ड्राइवरका सड़कमें, नटनीका अपने पैरोंमें ध्यान रहते हुए उनके शरीर और इन्द्रियोंके द्वारा सब चेष्टाएँ भी होती हैं इसी प्रकार मेरा निरन्तर चिन्तन करते हुए मेरी आज्ञाके अनुसार शरीर और इन्द्रियोंके द्वारा सब काम हो सकते हैं ।

सा०—आपकी आज्ञा क्या है ?

भ०—सत् शास्त्र, महापुरुषोंके वचन, हृदयकी सात्त्विक स्फुरणाएँ ये तीनों मेरी आज्ञाएँ हैं । इन तीनोंमें मतभेद प्रतीत होनेपर जहाँ दोकी एकता हो उसीको मेरी आज्ञा समझकर काममें लाना चाहिये ।

सा०—जहाँ तीनोंका भिन्न-भिन्न मत प्रतीत हो वहाँ क्या किया जाय ?

भ०—वहाँ महापुरुषोंकी आज्ञाका पालन करना चाहिये ।

सा०—क्या इसमें शास्त्रोंकी अवहेलना नहीं होगी ?

म०—नहीं, क्योंकि महापुरुष शास्त्रोंके विपरीत नहीं कह सकते । सर्वसाधारणके लिये शास्त्रोंका निर्णय करना कठिन है तथा इसका यथार्थ तात्पर्य देश और कालके अनुसार महात्माके ही जान सकते हैं । इसीलिये महापुरुष जो मार्ग बतलावें वही ठीक है ।

सा०—केवल हृदयकी सात्त्विक स्फुरणाको ही भगवत्-आज्ञा मान लें तो क्या आपत्ति है ?

म०—मान सकते हो । किन्तु वह स्फुरणा शास्त्र या महापुरुषोंके वचनोंके अनुकूल होनी चाहिये । क्योंकि साधकको शासककी आवश्यकता है, नहीं तो अज्ञानवश कहीं राजसी, तामसी स्फुरणाको सात्त्विक माननेसे साधकमें उच्चृङ्खलता आकर उसका पतन हो सकता है ।

सा०—यहाँ शास्त्रसे आपका क्या अभिप्राय है ?

म०—श्रुति, स्मृति, इतिहास, पुराणादि जो आर्ष ग्रन्थ हैं, वे सभी शास्त्र हैं किन्तु यहाँपर भी मतभेद प्रतीत होनेपर श्रुतिको ही बलवान् समझना चाहिये । क्योंकि स्मृति, इतिहास, पुराणादिका आधार श्रुति ही है ।

सा०—श्रुति, स्मृति आदि सारे शास्त्रोंका ज्ञान होना साधारण मनुष्योंके लिये कठिन है, ऐसी अवस्थामें उनके लिये क्या आधार है ?

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

म०—उन पुरुषोंको शालोके ज्ञाता महापुरुषोंका आश्रय लेना चाहिये ।

सा०—महापुरुष किसे माना जाय ?

म०—जिसको तुम अपने हृदयसे सबसे श्रेष्ठ मानते हो वे ही तुम्हारे लिये महापुरुष हैं ।

सा०—प्रभो ! मेरी मान्यतामें भूल एवं उसके कारण मुझे धोखा भी तो हो सकता है ।

म०—उसके लिये कोई चिन्ता नहीं । मेरे आश्रित जनकी मैं स्वयं सत्र प्रकारसे रक्षा करता हूँ ।

सा०—प्रभो ! मैं महापुरुषकी जाँच किस आधारपर करूँ ? महापुरुषोंके लक्षण क्या हैं ?

म०—गीताके दूसरे अध्यायमें श्लोक ५५ से ७१ तक स्थितप्रज्ञके नामसे अथवा छठे अध्यायमें श्लोक ७ से ९ तक योगीके नामसे या अ० १२ श्लो० १३ से १९ तक भक्तिमान्के नामसे अथवा अ० १४ श्लो० २२ से २५ तक गुणातीतके नामसे बतलाये हुए लक्षण जिस पुरुषमें हों वही महापुरुष है ।

सा०—ऐसे महापुरुषोंका मिलना कठिन है । ऐसी परिस्थितिमें क्या करना चाहिये ?

म०—ऐसी अवस्थामें सबके लिये समझनेमें सरल और सुगम

सर्वशास्त्रमयी गीता ही आधार है जो कि अर्जुनके प्रति मेरे द्वारा कही गयी है ।

सा०—प्रधानतासे गीतामें बतलाये हुए किन-किन श्लोकोंको लक्ष्यमें रखकर साधक अपना गुण और आचरण बनावे ?

भ०—इसके लिये गीतामें बहुत-से श्लोक हैं; उनमेंसे मुख्यतया ज्ञानके नामसे बतलाये हुए अ० १३ के श्लो० ७ से ११ तक या देवी सम्पत्तिके नामसे बतलाये हुए अ० १६ के श्लो० १ से ३ तक अथवा तपके नामसे बतलाये हुए अ० १७ के श्लो० १४ से १७ तकके अनुसार अपना जीवन बनाना चाहिये ।

सा०—प्रभो ! अब यह बतलाइये आपने कहा कि मेरे किये हुए विधानमें हर समय प्रसन्न रहना चाहिये । इसका क्या अभिप्राय है ?

भ०—सुख-दुःख, लाभ-हानि, प्रिय-अप्रिय आदिकी प्राप्तिरूप मेरे किये हुए विधानको मेरा भेजा हुआ पुरस्कार मानकर सदा ही सन्तुष्ट रहना ।

सा०—इन सबके प्राप्त होनेपर सदा प्रसन्नता नहीं होती । इसका क्या कारण है ?

भ०—मेरे प्रत्येक विधानमें दया भरी हुई है, इसके तत्त्व और रहस्यको लोग नहीं जानते ।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

सा०—स्त्री, पुत्र, धन, मकान, आदि जो सांसारिक सुखदायक पदार्थ हैं वे सब मोह और आसक्तिके द्वारा मनुष्यको बाँधनेवाले हैं। इन सबको आप किस लिये देते हैं ? और इस विधानमें आपकी दयाके रहस्यको जानना क्या है ?

म०—जैसे कोई राजा अपने प्रेमीको अपने पास शीघ्र बुलानेके लिये मोटर आदि सवारी भेजता है वैसे ही मैं पूर्वकृत पुण्योंके फलस्वरूप स्त्री, पुत्र, धन, मकान आदि सांसारिक पदार्थोंको दूसरोंको सुख पहुँचानेके लिये एवं सदाचार, सद्गुण और मुझमें प्रेम बढ़ाकर मेरे पास शीघ्र आनेके लिये देता हूँ। इस प्रकार समझना ही मेरी दयाके रहस्यको जानना है।

सा०—स्त्री, पुत्र, धनादि सांसारिक पदार्थोंके विनाशमें आपकी दयाका तत्त्व और रहस्य क्या है ?

म०—जैसे पतङ्गे आदि जन्तु रोशनीको देखकर मोह और आसक्तिके कारण उसमें गिरकर भस्म हो जाते हैं। और उनकी ऐसी दुर्दशा देखकर दयालु मनुष्य उस रोशनीको बुझा देता है, ऐसा करनेमें यद्यपि वे जीव नहीं जानते तो भी उसकी उनके ऊपर महान् दया ही होती है। इसी प्रकार मनुष्यको भोग और आसक्तिके द्वारा बाँधकर नरकमें डालनेवाले इन पदार्थोंका नाश करनेमें भी मेरी महान् दया ही समझनी चाहिये।

सा०—आप मनुष्यको आरोग्यता, बल और बुद्धि आदि किसलिये देते हैं ?

म०—सत्संग, सेवा और निरन्तर भजन-ध्यानके अभ्यासद्वारा मेरे गुण, प्रभाव, तत्त्व और रहस्यको समझनेके लिये ।

सा०—व्याधि और संकट आदिकी प्राप्तिमें आपकी दयाका दर्शन कैसे करें ?

म०—व्याधि और संकट आदिके भोगद्वारा पूर्वकृत किये हुए पापरूप ऋणसे मुक्ति, तथा दुःखका अनुभव होनेके कारण भविष्यमें पाप करनेमें रुकावट होती है । मृत्युका भय बना रहनेसे शरीरमें वैराग्य होकर मेरी स्मृति होती है । इसके अतिरिक्त यदि व्याधिको परम तप समझकर सेवन किया जाय तो मेरी प्राप्ति भी हो सकती है । ऐसा समझना मेरी दयाका दर्शन करना है ।

सा०—महापुरुषोंके संगमें आपकी दया प्रत्यक्ष है, किन्तु उनके वियोगमें आपकी दया कैसे समझी जाय ?

म०—प्रकाशके हटानेसे ही मनुष्य प्रकाशके महत्त्वको समझता है । इसलिये महापुरुषोंसे पुनः मिलनेकी उत्कट इच्छा उत्पन्न करने और उनमें प्रेम बढ़ानेके लिये एवं उनकी प्राप्ति दुर्लभ और महत्त्वपूर्ण है इस बातको जाननेके लिये ही मैं उनका वियोग देता हूँ ऐसा समझना चाहिये ।

सा०—कुसंगके दोषोंसे बचानेके लिये आप दुष्ट दुराचारी पुरुषोंका

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

वियोग देते हैं इसमें तो आपकी दया प्रत्यक्ष है, किन्तु बिना इच्छा आप उनका संग क्यों देते हैं ?

भ०—दुराचारसे होनेवाली हानियोंका दिग्दर्शन कराकर दुर्गुण और दुराचारोंसे वैराग्य उत्पन्न करनेके लिये मैं ऐसे मनुष्योंका संग देता हूँ । किन्तु स्मरण रखना चाहिये, जो जान-बूझकर कुसंग करता है वह मेरा दिया हुआ नहीं है ।

सा०—सर्वसाधारण मनुष्योंके संयोग और वियोगमें आपकी दया कैसे देखें ?

भ०—उनमें दया और प्रेम करके उनकी सेवा करनेके लिये तो संयोग एवं उनमें वैराग्य करके एकान्तमें रहकर निरन्तर भजन-ध्यानका साधन करनेके लिये वियोग देता हूँ, ऐसा समझना ही मेरी दयाका देखना है ।

सा०—नीतिधर्म और भजन-ध्यानमें बाधा पहुँचानेवाले मामले-मुकद्दमे आदि झंझटोंमें आपकी दयाका अनुभव कैसे करें ?

भ०—नीति-धर्म, भजन-ध्यान आदिमें काम, क्रोध, लोभ, मोह, भय तथा कमजोरीके कारण ही बाधा आती है । जो मनुष्य न्यायसे प्राप्त हुए मुकद्दमे आदि झंझटोंको मेरा भेजा हुआ पुरस्कार मानकर नीति और धर्म आदिसे विचलित नहीं होता है उसमें आत्मबलको बढ़ानेवाले धीरता, वीरता गम्भीरता आदि गुणोंकी वृद्धि होती है यह समझना ही मेरी दयाका अनुभव करना है ।

सा०—भक्तकी मान, बड़ाई, प्रतिष्ठादिको आप क्यों हर लेते हैं, इसमें क्या रहस्य है ?

भ०—अज्ञानरूपी निद्रासे जगाने एवं साधनकी रुकावटको दूर करने तथा दम्भको हटाकर सच्ची भक्ति बढ़ानेके लिये ही मैं मान, बड़ाई, प्रतिष्ठा आदिको हर लेता हूँ। यही रहस्य है।

सा०—आपकी विशेष दया क्या है ?

भ०—मेरे भजन, ध्यान, सेवा, सत्संग, सदगुण और सदाचार आदिकी जो स्मृति, इच्छा और प्राप्ति होती है—यह विशेष दया है।

सा०—जब ऐसा है तब कर्मोंके अनुसार आपके किये हुए इन सब विधानोंको आपका भेजा हुआ पुरस्कार मानकर क्षण-क्षणमें मुग्ध होना चाहिये।

भ०—वात तो ऐसी ही है किन्तु लोग समझते कहाँ हैं।

सा०—इसके समझनेके लिये क्या करना चाहिये ?

भ०—गुण और प्रभावके सहित मेरे नामरूपका अनन्यभावसे निरन्तर चिन्तन तथा मेरा चिन्तन रखते हुए ही मेरी आज्ञाके अनुसार निष्कामभावसे कर्मोंका आचरण और मेरी दयाके रहस्यको जाननेवाले सत्पुरुषोंका संग करना चाहिये।





श्रीजयदयालजी गोयन्दकाद्वारा लिखित पुस्तकें—

- १ तत्त्व-चिन्तामणि (भाग १)—सचित्र, पृष्ठ ३५०, मोटा कागज, सुन्दर छपाई-सफाई, मूल्य प्रचारार्थ केवल ॥=) सजिल्द ॥।-)
- इसीका छोटा गुटका संस्करण, पृष्ठ ४४८, मूल्य १-) सजिल्द ।=)
- २ तत्त्व-चिन्तामणि (भाग २)—सचित्र, पृष्ठ ६३२, मोटा कागज, सुन्दर छपाई-सफाई, मूल्य प्रचारार्थ केवल ॥=) सजिल्द १=)
- इसीका छोटा गुटका संस्करण, पृष्ठ ७५०, मूल्य १=) सजिल्द ॥)
- ३ तत्त्व-चिन्तामणि (भाग ३)—मूल्य ॥=) सजिल्द ॥=)
- इसीका छोटा गुटका संस्करण, पृष्ठ ५६०, मूल्य १-) सजिल्द ।=)
- ४ परमार्थ-पत्रावली—सचित्र, कल्याणकारी ५१ पत्रोंका संग्रह मू० ।)
- ५ नवधा भक्ति—(सचित्र), पृष्ठ ७०, मूल्य =)
- ६ बाल-शिक्षा—पृष्ठ ७२, तीन रंगीन, एक सादा चित्र, मूल्य =)
- ७ ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप—(सचित्र) मूल्य -)॥
- ८ गीताका सूक्ष्म विषय—गीताके प्रत्येक श्लोकका हिन्दीमें सारांश -)।
- ९ चेतावनी—पृष्ठ २४, मूल्य)।
- १० गजल-गीता—गजलमें गीताका बारहवाँ अध्याय मूल्य आधा पैसा

नं० ११ से २८ तककी पुस्तकोंमें तत्त्व-चिन्तामणि तीनों भागमें आये हुए कुछ लेख ही अलग पुस्तकाकार छपे हुए हैं ।

- | | |
|--|---|
| ११ आदर्श भ्रातृ-प्रेम मूल्य =) | २० सत्यकी शरणसे मुक्ति मूल्य)॥ |
| १२ गीता-निबन्धावली मूल्य =)॥ | २१ व्यापारसुधारकी आवश्यकता और व्यापारसे मुक्ति मूल्य)॥ |
| १३ नारीधर्म—सचित्र, पृष्ठ ५२, -)॥ | २२ त्यागसे भगवत्प्राप्ति मूल्य)। |
| १४ श्रीसीताके चरित्रसे आदर्श शिक्षा—मूल्य -)। | २३ धर्म क्या है ? मूल्य)। |
| १५ सच्चा सुख और उसकी प्राप्तिके उपाय—मूल्य -) | २४ महात्मा किसे कहते हैं ? मू०)। |
| १६ श्रीप्रेमभक्तिप्रकाश मूल्य -) | २५ प्रेमका सच्चा स्वरूप मूल्य)। |
| १७ गीतोक्त सांख्ययोग और निष्काम कर्मयोग मूल्य)॥ | २६ हमारा कर्तव्य मूल्य)। |
| १८ भगवान् क्या हैं ? मूल्य)॥ | २७ ईश्वर दयालु और न्यायकारी है)। |
| १९ भगवत्प्राप्तिके विविध उपाय)॥ | २८ ईश्वरसाक्षात्कारके लिये नाम-जप सर्वोपरि साधन है मूल्य)। |

पता—गीताप्रेस, गोरखपुर

श्रीहनुमानप्रसादजी पोद्दारकी कुछ पुस्तकें—

- विनय-पत्रिका—सचित्र, गो०तुलसीदासजीके ग्रन्थकी टीका मू० १) ४० १।)
 नीचेय—चुने हुए श्रेष्ठ नियन्त्रियोंका सचित्र संग्रह, मू० ॥) ४० ॥६)
 तुलसीदल—परमार्थ और साधनामय नियन्त्रियोंका सचित्र संग्रह मू० ॥) ४० ॥६)
 उपनिषदोंके चौदह रत्न—१४ कथाएँ, १४ चित्र, पृ० १००, मू० ॥=)
 प्रेम-दर्शन—नारद-भक्ति-सूत्रकी विस्तृत टीका, ३ चित्र, पृ० २००, मू० ॥—)
 कल्याणकुञ्ज—उत्तमोत्तम वाक्योंका सचित्र संग्रह, पृ० १६४, मू० ॥)
 मानव-धर्म—धर्मके दश लक्षण सरल भाषामें समझाये हैं, पृ० ११२, मू० ६)
 साधन-पथ—सचित्र, पृ० ७२, मू० =)॥
 भजन-संग्रह—भाग ५, वाँ(पत्र-पुष्प) सचित्र सुन्दर पद्यपुष्पोंका संग्रह, मू० =)
 स्त्री-धर्मप्रश्नोत्तरी—सचित्र, ८५००० छप चुकी, पृ० ५६, मू० —)॥
 गोपी-प्रेम—सचित्र, पृष्ठ ५८, मू० —)॥
 मनको वश करनेके कुछ उपाय—सचित्र, मू० —)।
 भानन्दकी लहरें—सचित्र, उपयोगी वचनोंकी पुस्तक, मूल्य —)
 ब्रह्मचर्य—ब्रह्मचर्यकी रक्षाके अनेक सरल उपाय बताये गये हैं, मू० —)
 समाज-सुधार—समाजके जटिल प्रश्नोंपर विचार, सुधारके साधन, मू० —)
 वर्तमान शिक्षा—बच्चोंको कैसी शिक्षा किस प्रकार दी जाय ? पृ० ४५, मू०—)
 नारद-भक्ति-सूत्र—सटीक, मू० ॥); दिव्य सन्देश—भगवत्प्राप्तिके उपाय ॥

पता—गीताप्रेस, गोरखपुर

Books in English.

Way to God-Realization—

(A hand-book containing useful and practical hints for regulation of spiritual life) ... as. 4.

Our Present-day Education—

(The booklet bringing out the denationalizing and demoralizing effects of the present system of education in India) ... as. 3.

The Divine Message—

(An exposition on seven easy rules which constitute a complete course of spiritual discipline) ... pies. 9.

The Gita Press, Gorakhpur.

